

Le lexique

Test : J'évalue ce que je sais

A a. Soulignez les quatre mots dérivés.

... / 2

variation • nuit • porte-clés • bonjour • vraiment •
radiothérapie • fleur • véritable • apporter • rez-de-chaussée

b. Soulignez les quatre mots composés.

... / 2

variation • nuit • porte-clés • bonjour • vraiment •
radiothérapie • fleur • véritable • apporter • rez-de-chaussée

B Donnez la composition des mots suivants.

... / 2

1. réutilisation :

2. encourager :

C a. Soulignez l'intrus dans les listes suivantes.

... / 2

1. mécontent • méconnaissance • mégarde • mécanique
• médire

2. inaction • invasion • intolérance • inédit • inégalité
• incertitude

b. Pour chaque intrus, justifiez votre choix.

... / 2

Intrus 1 :

Intrus 2 :

D a. Donnez un synonyme des mots suivants.

... / 1

prévenir :

contrarié :

b. Donnez un antonyme des mots suivants.

... / 1

accueillir :

actif :

c. Donnez un homophone des mots suivants.

... / 1

flanc :

mur :

E Soulignez les mots polysémiques.

... / 4

café • violoncelle • rhume • glacial • fredonner • entendre
• cœur

F Soulignez les mots appartenant au champ lexical

des sensations auditives.

... / 3

murmurer • tonnerre • éblouissant • chuchotement • terne
• éclair • assourdissant • inaudible • sonore

G a. Barrez les dix homophones mal orthographiés.

... / 5

Maupassant à écrit plusieurs recueils de nouvelles. C'est récits fantastiques ou réalistes on souvent été publiés dans des journaux.

En 1884, l'écrivain achève sont second roman, *Bel-Ami*. Cette histoire, qui se déroule à Paris, raconte l'ascension sociale de Georges Duroy.

Se jeune homme sans scrupule use de ces charmes auprès de s'est maîtresses pour réussir dans les milieux journalistique et politique.

S'est un roman passionnant qui ma fait réfléchir sur les rapports entre la presse est le pouvoir.

b. Corrigez les erreurs.

... / 5

.....

.....

J'évalue mes compétences

| | Note |  |  |  |
|--|-----------------|---|---|---|
| A à F Je comprends la formation et le sens d'un mot. | ... / 20 | entre 0 et 8 | entre 9 et 14 | entre 15 et 20 |
| G J'écris correctement les principaux homophones. | ... / 10 | entre 0 et 4 | entre 5 et 7 | entre 8 et 10 |